

Управление образования, опеки и попечительства администрации
муниципального образования Октябрьский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования Октябрьского района»

Программа согласована
на педагогическом совете
МБУДО ЦДО

« 7 » 07 2020г .

Протокол № 4



«Утверждаю»:

Директор МБУДО ЦДО

Л.С. Ракова
Ракова Л.С.

« 20 » 07 2020г.

Приказ № 21/8 дата 20.07.2020

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ТЕХНИЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИМПРОВИЗАЦИЯ»**

Срок реализации: 1 год

Адресат программы: 13-18 лет

Разработчик:

Амандосова Алия Жардемовна,

педагог дополнительного образования

I категории

с. Октябрьское

2020г.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Импровизация»

Автор-составитель: Амандосова Алия Жардемовна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МБУДО «ЦДО».

Срок реализации: 1 год, Возраст детей: 13-18 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Импровизация» имеет техническую направленность, модифицированная, реализуется в смешанной форме обучения с использованием дистанционных образовательных технологий и информационно-телекоммуникационных сетей.

Краткое содержание: реализуется на базовом уровне, программа «Импровизация» помогает воспитанникам определиться в выборе будущей профессии. Приобретая навык работы фотографирования и видеосъёмки, каждый ребенок получит не только интересное и современное хобби, что немаловажно, но и возможность для самореализации и самоопределения в самостоятельной взрослой жизни.

Данная программа реализуется в технической направленности. Обучение по данной программе технической направленности способствует развитию технических и творческих способностей, формированию логического мышления, умения анализировать. Новизна программы заключается в том, что она не только прививает навыки и умение работать с компьютерными программами, но и способствует формированию эстетической культуры. Эта программа не дает ребенку «уйти в виртуальный мир», учит видеть красоту реального мира посредством искусства фотографии и кинематографа.

Программа «Отражение» актуальна, так как желающих заняться цифровой фото- и видеосъёмкой много, прослеживается связь теории с практикой, присутствует нравственно-эстетическая доминанта, она позволяет учесть индивидуальные особенности каждого ребенка и дифференцированно подойти к обучению. Актуальность программы еще и в том, что в нашем современном мире возникла необходимость укрепления связей ребенка с новыми информационными компьютерными технологиями и искусством. Педагогическая целесообразность обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современному кинематографу, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Режим занятий: 1 день в неделю по 2 занятия.

Длительность занятий — 35 минут. Перерыв между занятиями — 10-20 минут.

Цель: формирование основ компетенции видеооператора, оператора видеомонтажа и фотографа на базовом уровне.

Задачи программы

Образовательные:

- научить основным правилам фотосъёмки;
- познакомить с правилами подбора сюжетов к заданной теме;
- дать представление об основных возможностях редактирования и обработки изображения в Adobe Photoshop;
- научить создавать и редактировать растровые документы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении;
- научить основным правилам видеосъёмки;

- дать представление об основных возможностях редактирования и обработки Видео Windows Movie Maker;
- научить создавать и редактировать видеофайлы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемом приложении.

Личностные:

- воспитание чувства товарищества и личной ответственности;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.

Метапредметные:

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур.

развивать у обучающихся чувство социальной значимости и сопричастности к общественно полезным делам, способность выражать гражданскую позицию в активной деятельности, создавать условия социализации и личностного развития обучающихся, вовлеченных в разнообразные направления волонтерского движения, преобразующего жизнь социума.

Планируемые результаты

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- историю развития мировой и отечественной фотографии и кинематографа;
- физические свойства света;
- устройство и принципы работы фотоаппарата;
- основные технические термины;
- ТБ при работе со средствами ИКТ.
- последовательность действий при включении видеокамеры;
- устройство видеокамеры (оптическая система, видоискатель, стабилизатор, источник питания, входы и выходы камеры, ручные регулировки, трансфокатор);
- основные понятия структуры фильма, их последовательность;
- правила развития сюжета;
- что такое конфликт и его значение;
- основные правила композиции кадра, линии и точки естественного внимания, освещенность, цветовое решение, планы размещения человека на экране (крупный, средний, половинный, детальный, общий, дальний).
- способы фото- и видеосъемки и монтажа сюжетов разных жанров.

Уметь:

- грамотно обращаться с фототехникой;
- создавать несложную фотокомпозицию.

Вести фото- и видеосъемку, а именно:

- правильно выбирать точку съёмки;
- грамотно строить композицию кадра;
- настраивать и правильно использовать освещение;
- правильно использовать планы;
- правильно использовать возможности съёмочной техники;
- создавать и редактировать графические изображения,
- выполнять типовые действия с объектами и документами в среде Photoshop,
- пользоваться основными инструментами программы,
- работать с текстом,
- создавать фотомонтажи и коллажи,
- ретушировать фотографии, - применять различные фильтры;

Монтировать видеофильмы, а именно:

- производить захват видеофайлов;
- импортировать заготовки видеофильма;
- редактировать и группировать клипы;
- монтировать звуковую дорожку видеофильма;
- создавать титры;
- экспортировать видеофайлы.

Личностные результаты:

- быть мотивированным к обучению, готовности и способности к саморазвитию на основе изученного материала;
- освоение социальных норм и правил поведения в группе;
- уметь нести ответственность за результат своего труда;
- получить навыки самоконтроля и самонаблюдения;
- формировать навык самоанализа;
- формирование и укрепление нравственных ориентиров.

Метапредметные результаты:

- знание основных вех истории кинематографа и телевидения;

- умение разбираться в жанрах и направлениях кинематографа и ТВ;
- умение творчески осмысливать действительность;
- развитие навыков зрительной (визуальной) культуры восприятия экранных произведений;
- повышение уровня развития общей культуры и поведенческой этики;
- профессиональное самоопределение обучающегося.

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет для занятий;
- столы для обучающихся – 6 шт.;
- стол для педагога – 2 шт.;
- экран для проектора – 1 шт.;
- шкаф для хранения пособий, литературы, дидактических материалов – 1 шт.;
- шкаф для хранения оборудования – 1 шт.;
- стенд для организации фотовыставки – 3 шт.;
- тумбочка для педагога – 1 шт.;
- ноутбук – 1 шт.;
- персональный компьютер – 1 шт.;
- мультимедийный проектор – 1 шт.

Перечень оборудования, инструментов и материалов,
необходимых для реализации программы

№

п/п	Наименование	Количество	
1	Оборудование	Фотокамера	3
2	Видеокамера	1	
1	Инструменты	Зарядные устройства	4
2	Фон бумажный	1	
3	Фон тканевый	1	
4	Вспышка	3	
5	Объективы для фотокамеры	3	
6	Дополнительные источники света	2	
7	Карты памяти	4	

8	Шнур для захвата видео	1
9	Картридер	1
10	Штатив	1
11	Цветной принтер	1
12	Микрофон	1
13	Колонки	4
14	Наушники	2
15	USB-флеш носители	13
1	Материалы Фотобумага (упаковка 25 шт.)	4
2	Аккумуляторы	12
3	Бумага для записей (упаковка 1000 шт.)	2
1	Программное обеспечение Windows 7	1
2	Windows 10	1
3	AdobePhotoshop	1

Информационное обеспечение

Интернет-источники:

1. Ссылка на сайт www.elektivphotoshop.narod.ru
2. Ссылка на сайт www.shool14k.narod.ru
3. Ссылка на сайт www.buy-books.ru
4. Ссылка на сайт www.rusphoto1.narod.ru
5. Ссылка на сайт www.art-gid.ru

Также в образовательном процессе используются фотографии, разработки игр, кроссвордов, тестов по терминологии предмета изучения; разработки бесед-обсуждений фильмов; конспекты занятий; лекционный материал для занятий; пособие по композиции кадра; памятки для обучающихся «Режимы фотокамеры», «Мой первый фильм», «Правила видеосъемки»; фильмы с детских видео конкурсов; художественные и документальные фильмы для просмотра и обсуждения; видео уроки по обучению работы с программами: Adobe Photoshop и Windows Movie Maker.

Формы аттестации

С целью определения результативности обучения по программе применяются следующие виды контроля:

- вводный – на первом занятии при поступлении на обучение;
- текущий – после изучения одной или нескольких тем;
- итоговый – по окончании обучения по программе.

Подведение итогов проводится в вариативных формах:

- беседа;
- выставка, анализ;
- самостоятельная творческая работа;
- практическая работа;
- защита творческой работы.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Импровизация» и прошедшим итоговую аттестацию, планируется выдаваться сертификаты, разработанные и утвержденные в МБУДО «ЦДО Октябрьского района»

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: видеозапись, готовая работа, диплом, журнал посещаемости, материал тестирования, портфолио, перечень готовых работ, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, конкурс, защита творческих работ, диагностическая карта, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю.

Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов используется перечень необходимых теоретических знаний и практических умений, предусмотренных содержанием программы.

Перечень диагностических методик для оценки эффективности реализации программы:

1. Вопросы к беседе «Компьютерная грамотность».
2. Тест «Компьютерная грамотность».
3. Тест «Основы фотографии».
4. Беседа «Основные принципы создания видео ролика».
5. Тестирование «Основы фотографии и видеосъёмки»
6. Памятка «Защита проекта»
7. Беседа «Кто такой режиссёр? Каковы его функции?»
8. Карточки для практической работы по разделам программы: «Характеристики оборудования для фото- и видеосъёмки», «Основы фотографии», «Основы ретуши в Adobe Photoshop», «Основы видеосъёмки», «Основы видеомонтажа».