

Управление образования, опеки и попечительства администрации
муниципального образования Октябрьский район

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования Октябрьского района»

Программа согласована
на педагогическом совете
МБУДО ЦДО

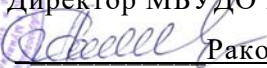
« 7 » 07 2020г .

Протокол № 4



«Утверждаю»:

Директор МБУДО ЦДО

 Ракова Л.С.

« 20 » 07 2020г .

Приказ № 21/8 дата 20.07.2020

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ТЕСТОПЛАСТИКА»**

Срок реализации: 2 года

Адресат программы: 9-12 лет

Разработчик:

Амандосова Алия Жардемовна,
педагог дополнительного образования
I категории

с. Октябрьское
2020г.

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Тестопластика»

Автор-составитель: Амандосова Алия Жардемовна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории МБУДО «ЦДО».

Срок реализации: 2 года, Возраст детей: 9-12 лет.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тестопластика» имеет художественную направленность, модифицированная, реализуется в смешанной форме обучения с использованием дистанционных образовательных технологий и информационно-телекоммуникационных сетей. Краткое содержание: программа «Тестопластика» способствует воспитанию и развитию творческого потенциала ребенка, формированию художественного видения, образного мышления и воображения. Ее реализация позволяет не только удовлетворить сформировавшиеся потребности детей, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости.

Реализация программы осуществляется на двух уровнях образовательного процесса: I уровень- первый год обучения-стартовый. На данном уровне происходит развитие элементарной техники лепки, посредством усвоения заложенного в программе объема знаний. Воспринимая новую информацию и повторяя образец, предлагаемый педагогом ученики, перенимая опыт, приобретают начальные умения.

II уровень-второй год обучения- базовый, предусматривают углублённое и расширенное освоение различной технологии лепки из соленого теста. Так же одним из нововведений является вариативность используемого материала. Выполнение определённых проектов допускается с использованием пластилина, либо иной массы для лепки. В дополнении всего осуществляется поисково-творческие работы над разработкой самостоятельных проектов. Обучающимся предоставляется возможность разработки индивидуальных проектов на заданную тему и применение изученных технологий, это способствует раскрытию внутреннего потенциала, воображения и художественного видения ребёнка.

Цель: раскрытие и развитие творческих и коммуникативных способностей учеников, посредством самовыражения через изготовление изделий из соленого теста.

Задачи:

Личностные:

- помогать в организации творческого общения в процессе обучения;
- воспитать умение работать в коллективе;
- развивать индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов;

Метапредметные

- сформировать умения и навыки в практической творческой деятельности;
- обучить работать с соленым тестом; выработать навык работы с книгой.

Предметные:

- ознакомить учеников с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства: лепка из соленого теста, народная и авторская игрушка из глины, керамика, аппликация;
- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение;
- познакомить с основами проектной деятельности.

Результат освоения программы

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- обучающиеся умеют работать в коллективе;
- имеют представления о способах самоорганизации;
- проявляют интерес к познанию окружающего мира;
- умение корректировать деятельность с учетом выявленных ошибок и недочетов;
- имеют выраженную познавательную мотивацию.

Предметные:

- развитое творческое воображение;
- основы техники в области декоративной лепки;
- основные понятия и термины;
- свойства изученных материалов;
- основные принципы использования лакокрасочных материалов, инструментов и приспособлений;
- понятия цветового круга, основных цветов и их сочетаний;
- основы проектной деятельности;
- о творческом подходе к работе и об использовании полученных знаний в практической деятельности;
- основные способы и приемы лепки из соленого теста, использование дополнительных приспособлений, способы сушки изделий из теста;
- применять полученные знания в работе с солёным тестом;
- сочетать технику лепки с тканью и природными материалами;

- применять полученные знания на практике, сочетать изученные виды декоративной лепки с иными материалами;

Метапредметные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно выбирать и строить композицию;
- сочетать различные техники выполнения работ;
- применять полученные знания на практике;
- работать с палитрой; применять на практике проектную деятельность, применять стилизации в работе с соленым тестом;
- самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие изделия, избегать шаблонности мышления, применять полученные сведения при изготовлении работ, не заложенных в программу обучения;
- работать с книгой и литературой в индивидуальной творческо-поисковой деятельности, оценивать свою работу и корректировать деятельность с целью исправления недочетов.
- анализировать свою работу, выявлять ошибки и недочёты.

Программа «Тестопластика» построена по следующим блокам знаний:

1. Введение.Лепка декоративных панно
2. Создание сюжетной композиции
3. Изготовление сувениров скульптурных групп
4. Проектная деятельность

Программа курса разработана с опорой на учебный методический комплекс:

1. Скребцова Т.О.Солёное тесто: идеи для интерьера.- Ростов н/Д.: Феникс, 2006.
2. Силаева К.В. Солёное тесто: украшения, сувениры, поделки.-М.: Изд-во Эксмо, 2004
3. Пацци Л. Фантазии из соленого теста.пер с итал.-М.: Мой Мир ГмбХ & Ко. КГ, 2007.

Формы и режим занятий:

Занятия проводятся педагогом индивидуально с каждым учащимся с дистанционным режиме на платформе в социальной сети «ВКонтакте» 1 день в неделю по 2 занятия, а также очно, по приглашению, при соблюдении мер безопасности в связи с ограничениями введенными из-за распространения новой коронавирусной инфекции.

Длительность занятий — 35 минут. Перерыв между занятиями — 10 минут, в течение которых проводятся оздоровительные минутки (игры и упражнения для снятия утомляемости, напряжения, выработки правильной осанки).

Формы организации образовательного процесса:

- мастер-класс;
- видеоурок;
- интерактивная игра;
- взаимная экспертиза учебных работ;
- творческий проект

Тему работы учащийся выбирает самостоятельно в процессе обучения.

Планируемые результаты:

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- обучающиеся умеют работать в коллективе;
- имеют представления о способах самоорганизации;
- проявляют интерес к познанию окружающего мира;
- умение корректировать деятельность с учетом выявленных ошибок и недочетов;
- имеют выраженную познавательную мотивацию.

Предметные:

- развитое творческое воображение;
- основы техники в области декоративной лепки;
- основные понятия и термины;
- свойства изученных материалов;
- основные принципы использования лакокрасочных материалов, инструментов и приспособлений;
- понятия цветового круга, основных цветов и их сочетаний;
- основы проектной деятельности;

- о творческом подходе к работе и об использовании полученных знаний в практической деятельности;
- основные способы и приемы лепки из соленого теста, использование дополнительных приспособлений, способы сушки изделий из теста;
- применять полученные знания в работе с солёным тестом;
- сочетать технику лепки с тканью и природными материалами;
- применять полученные знания на практике, сочетать изученные виды декоративной лепки с иными материалами;

Метапредметные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно выбирать и строить композицию;
- сочетать различные техники выполнения работ;
- применять полученные знания на практике;
- работать с палитрой; применять на практике проектную деятельность, применять стилизации в работе с соленым тестом;
- самостоятельно находить решения поставленных задач, не копировать чужие изделия, избегать шаблонности мышления, применять полученные сведения при изготовлении работ, не заложенных в программу обучения;
- работать с книгой и литературой в индивидуальной творческо-поисковой деятельности, оценивать свою работу и корректировать деятельность с целью исправления недочетов.
- анализировать свою работу, выявлять ошибки и недочёты.

Материально-техническое обеспечение

Занятия с обучающимися проводятся в учебном классе, с использованием адаптированного демонстрационного материала, ТСО, выставки работ организуются на базе МБУ ДО «ЦДО Октябрьского района».

Формы аттестации

Планируемые результаты, в соответствии с целью программы, отслеживаются и фиксируются в формах:

- грамота,
- готовая работа,
- диплом,
- журнал посещаемости,
- материал анкетирования и тестирования,
- портфолио,
- перечень готовых работ,
- фото,
- отзыв детей и родителей,
- свидетельство (сертификат),
- статья и др.

Оценочные материалы

- Самооценка (оценка уровня владения навыками, мнение о методах программы, оценка потребности в обучении и его качестве, удовлетворение работой и потребность в ее смене, внесение предложений). Может проводиться в виде анкетирования или беседы (индивидуальной или в группе)
- Оценка равного по положению (при работе в парах – оценка коммуникативных навыков и навыков работы в команде). Также может проводиться в виде анкетирования, беседы)