

Управление образования, опеки и попечительства администрации
муниципального образования Октябрьский район
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр дополнительного образования Октябрьского района»

Рассмотрено
на Педагогическом Совете
дата 17.07.20 протокол № 4

Утверждаю":
Директор МБУДО ЦДО

Ракова Л.С.
2020 г.
Приказ № 248 дата 18.07.2020



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Творческая мастерская»
Направленность программы: художественная**

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 9-11 лет
Программу разработал педагог-совместитель
дополнительного образования
Хорьякова Кристина Федоровна

с. Нижний Губет, 2020г.

Аннотация на общеобразовательную общеразвивающую программу «Творческая мастерская»

Направленность программы: художественная. Программу разработал педагог дополнительного образования-совместитель Хорьякова Кристина Федоровна

Художественная деятельность – ведущий способ воспитания детей школьного возраста, основное средство художественного развития детей. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира. Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Особое значение приобретает проблема творчества, когда развитие способностей детей, выступает своеобразной гарантией социализации личности ребенка в обществе. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку определить место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Программа кружка «Творческая мастерская» ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Объем программы: 136 ч. Срок освоения программы: 1 год. Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Адресат программы: обучающиеся 3 и 6 классов

Цель программы

- обеспечение условий для творческой активности и самореализации личности учащихся;
- формирование практических и трудовых навыков, творческой активности, воспитание художественного вкуса;
- открытие детям прекрасного мира декоративно – прикладного искусства;
- вызвать у детей интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно;
- воспитание уважительного отношения к человеку-творцу и истории нашей;
- содействие жизненному самоопределению учащихся.

Учебно- тематический план включает:

- Аппликация из природных материалов на картоне.
- Мозаика из бисера и пайеток.
- Динамическая открытка с аппликацией.
- Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги.
- Моделирование объёмного изделия из гофр картона аппликация из деталей оригами.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности и неуспешности творческой деятельности;
- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженная познавательная мотивация;
- устойчивый интерес к новым способам познания;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.